

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Автономная некоммерческая общеобразовательная организация
«Санкт-Петербургская Гуманитарная Школа «РОСТ»
Выборгского административного района
Санкт-Петербурга

«Принято»

Педагогический совет
Протокол № 12 от «25» августа 2022г.

«Утверждено»

Директор школы:
/ Макарова Н.Н./

Приказ № 30 от «25» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности
«История письменности в России: от Древней Руси до современности»

для 1-4 классов на 2022-2023 учебный год

Санкт-Петербург 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа данного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29 мая 2015 года № 996-р;
 - Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 года № 286;
 - основной образовательной программы начального общего образования АНОО СПбГШ «РОСТ», в том числе с учетом программы воспитания.
- Рабочая программа предназначена для обучающихся начальных классов, имеющих интерес к исторической деятельности.

Новые стандарты школьного исторического образования в качестве приоритетных обозначили не только задачи формирования интеллектуальных умений, исторического мышления, но также овладение методами исторического познания, умение работать с различными источниками исторической информации, развитие способностей использовать приобретенные знания и умения в повседневной жизни.

Познавательный компонент содержит в себе ознакомление учащихся с основными этапами развития культуры и письменности России посредством изучения возникновения и развития письменности и книги, знакомство с самыми знаменитыми памятниками письменности разных эпох, предметами и материалами письма.

Цель: развитие общей культуры обучающихся; расширение знаний об истории письменности (от кириллицы до современного языка, от пергамента, берестяных грамот и первых книг до современных электронных книг); углубление их интереса к истории становления культуры, к самостоятельной познавательной и проектной деятельности.

Форма организации: факультатив «История письменности в России: от Древней Руси до современности»; выполнение и защита мини-проектов, связанных с темой, например: «На чём писали в Древней Руси», «Берестяные грамоты и современные sms-сообщения: в чём сходство и различия», «Первый русский букварь», «Русские летописи» и др.

Планирование и организация внеурочных занятий

Наиболее целесообразной формой планирования и организации при прохождении курса «История письменности в России: от Древней Руси до

современности» представляется тематический блок (модуль). Тематика и содержание занятий включает три блока (два основных и один дополнительный):

1. История развития письменности в культуре;
2. История книги: от рукописи до печатного станка;
3. Материалы для дополнительного чтения.

Содержание курса

Первый тематический блок - 16 тем.

История возникновения и развития письменности от первых попыток древнего человека передачи информации до изобретения буквенно-звукового письма. Виды предметного и рисунчатого письма. Материалы для письма (папирус, пергамен, шелк, бумага).

Второй тематический блок - 18 тем.

Развитием письма и книжного дела от первых рукописных книг до изобретения печатного станка. Руническое письмо. Славянские просветители и славянские азбуки. Берестяные грамоты. Русские книжники. Счет и арабские цифры. Иван Федоров.

Третий тематический блок - тексты для дополнительного чтения.

Очерки о самых знаменитых книгах, знакомство с понятием «исторический источник», ссылки на web-сайты, посвященные темам курса. Содержание курса раскрывается на основе текстового материала с подбором иллюстративного ряда, использования ИКТ, контроль знаний осуществляется заданиями и различными типами тестов (множественный выбор, вложенные ответы). По итогам курса проводится контрольная работа по материалам двух блоков.

УУД

Предметные: формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, овладение целостными представлениями об историческом пути книги, умения изучать, систематизировать информацию из различных источников, умение работать с разными источниками информации, развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого.

Метапредметные: умение определять понятия, устанавливать аналогии, формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, умениями работать с внешкольной информацией.

Личностные: формирование целостного мировоззрения. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к истории, культуре, религии, традициям, понимание культурного многообразия народов России, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Календарно-тематическое планирование

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Форма проведения | Формы организации учебно-познавательной деятельности учащихся | Оборудование, ЭОР | Дата проведения | |
|---------|----------------------|--------------|------------------------|---|--|-----------------|------|
| | | | | | | План | Факт |
| 1 | Вводный урок | 1 | Беседа | Работа с карточками (вопросы по презентации) | Презентация «Что такое письменность и её место в истории человечества» | | |
| 2 | История письменности | 1 | Беседа | Парная работа | Презентация «Письменность с древнейших времен и до наших дней» | | |
| 3 | Предметное письмо | 1 | Беседа, урок-практикум | Решение ребусов по картинкам (разгадывание примеров предметного письма) | Презентация «Предметное письмо» | | |
| 4 | Узелковое письмо | 1 | Беседа, урок-практикум | Применение знаний на практике (передача информации с | Презентация «Узелковое письмо» | | |

| | | | | | | | |
|-------|--|---|---------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | помощью техники узелкового письма) | (фотографии видов узлов) | | |
| 5 | Звуки и сигналы | 1 | Комбинированный урок, практикум | Разгадывание ребусов, передача информации с помощью сигналов и звуков | Презентация «Сигналы и звуки как способ передачи информации» | | |
| 6 | Письмо рисунками (пиктограммы, идеограммы, иероглифы, клинопись) | 1 | Беседа, урок-практикум | Письмо рисунками, составление предложений с помощью пиктограмм, идеограмм и иероглифов | Презентация-фильм «Виды рисунчатого письма» | | |
| 7 | История книги | 1 | Лекция с элементами и беседы | Работа с карточками (вопросы по презентации) | Презентация «История книги» | | |
| 8-9 | Книги и библиотеки Древней Руси | 2 | Лекция с элементами и беседы | Работа с карточками (вопросы по презентации) | Презентация «Книги и библиотеки Древней Руси» | | |
| 10-11 | Изобретение книгопечатания | 2 | Лекция с элементами и беседы | Работа с карточками (вопросы по презентации), игра-викторина «История книги» (по форме «Что? Где? Когда?»)» | Презентация «Изобретение книгопечатания» | | |
| 12 | Знаки, буквы и счет | 1 | Беседа, урок-практикум | Работа с документами, расшифровка знаков | Презентация «Знаки, буквы и счет» | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--------------|--|-------------|------------|--|
| 13 | «На чём писали в Древней Руси» | 1 | Круглый стол | Работа с карточками (вопросы по презентации) | Видеоролик | | |
| 14 | У истоков славянской азбуки. «Черты» и «резы» | 1 | Беседа | | Презентация | | |
| 15 | Руны и Древняя Русь. «Велесова Книга» | 1 | Практикум | | | | |
| 16 | Солунские братья: Кирилл и Мефодий | 1 | Лекция | | Презентация | | |
| 17 | Создание кириллицы | 1 | Круглый стол | | | | |
| 18 | Загадки глаголицы | 1 | | | | | |
| 19 | Пр.р.: Создай запись на старорусской кириллице | 1 | | | | | |
| 20 | Типы древнерусского письма: устав, | 1 | Лекция | | | Видеоролик | |

| | | | | | | | |
|-------|---|---|-------------------------------|-------------------------|-------------|--|--|
| | полуунав, ввзь | | | | | | |
| 21 | «Нужные» и «ненужные» буквы | 1 | Беседа | | | | |
| 22 | Азбучная Молитва | 1 | | | | | |
| 23-24 | «Русские летописи» | 2 | Защита мини- проектов | | | | |
| 25 | «Первый русский букварь» | 1 | Беседа, урок- практикум | Работа с документами | Презентация | | |
| 26-27 | Памятники древнеславян ской письменности | 2 | | | Видеоролик | | |
| 28 | Современная русская письменность | 1 | | | | | |
| 29 | Значение и развитие письменности сегодня | 1 | Круглый стол | | Презентация | | |
| 30 | «Берестяные грамоты и современные sms- сообщения: в | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|------------------------------------|---|----------|--|-------------|--|--|
| | чём сходство и различия», | | | | | | |
| 31 | День славянской письменности | 1 | Праздник | | Презентация | | |
| 32 | Выполнение творческих работ | 1 | | | | | |
| 33 | Итоговое занятие | 1 | | | | | |